

## Eine Nacht

Choreographie: Wolfgang Müller

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance  
**Musik:** **Eine Nacht** von Ramon Roselly  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Dorothy steps r + l, step, pivot 1/2 l, step, pivot 1/4 l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S2: Cross, side, behind, side, shuffle across, rock side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S3: Shuffle across, 1/4 turn r/shuffle forward, 1/4 turn r/chassé l, 1/4 turn r/shuffle back

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5&6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

### S4: Rock back, 1/2 turn r, 1/2 turn r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 8. Runde - 12 Uhr)

#### Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

#### Ending/Ende

#### Step, pivot 1/2 l, step, pose

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Kopf hoch und beide Hände nach außen